



ПАРАД ПОБЕДИТЕЛЕЙ

ПАРАД ПОБЕДИТЕЛЕЙ

Возвращались домой старики
И совсем молодые отцы —
Москвичи, ленинградцы, донцы...
Возвращались сибиряки!
Возвращались сибиряки —
И охотники, и рыбаки,
И водители сложных машин,
И властители мирных долин, —
Возвращался народ-исполин...

Л. Мартынов

Великая Отечественная война затронула судьбы миллионов человек, изменила жизнь целых семей, вырвала 1418 дней и ночей из каждой судьбы. Сегодня мы с гордостью носим титул народа-победителя, иногда забывая о том, что за этим стоит. Выставка «Парад Победителей» рассказывает историю Парада Победы на Красной площади в Москве 24 июня 1945 года. Впервые представлены уникальные фотографии, предоставленные информационным агентством «Армия России», а также документы из фондов Музея Победы, рассказывающие о боевом пути участников Парада Победы, портреты Маршалов Советского Союза. Выставка показывает мощь страны, которая, не взирая на трудности послевоенного времени, смогла подготовить и провести парад, навсегда вошедший в историю. По Красной площади прошли около 40 тысяч военнослужащих и порядка 1 850 единиц военной техники.

Дополняют выставку серия живописных работ заслуженного художника России В.В. Шилова «Маршалы Победы», портреты полководцев – кавалеров высшей воинской награды СССР - Ордена «Победа», чьи имена золотыми буквами вписаны в летопись истории Великой Отечественной войны.

Также представлены уникальные экспонаты из личных архивов, переданные Н.Р. Малиновской - дочерью Маршала Советского Союза Р.Я. Малиновского и личные вещи Маршала Советского Союза К.К. Рокоссовского, бережно хранящиеся у его внука К.В. Рокоссовского.

Музей Победы выражает благодарность партнерам – Рекламно-информационному агентству «Армия России» и Российскому военно-историческому обществу за помощь в создании выставки.

«Говорят, война не кончается, пока жив хоть один ее солдат. Но и через столетия люди будут помнить те страшные и великие годы – 1941, 1942, 1943, 1944, 1945...»

Илья Григорьевич Эренбург

ПАРАД ПОБЕДИТЕЛЕЙ

«Будущие поколения признают свой долг перед Красной Армией так же безоговорочно, как это делаем мы, дожившие до того, чтобы быть свидетелями этих великолепных побед»

Уинстон Черчилль
премьер-министр Великобритании



Красная площадь, заполненная людьми в праздник Победы над Германией
Москва. Июнь 1945
Музей Победы



24 июня 1945 года на Красной площади Москвы состоялся Парад Победы. Это был триумф народа-победителя, который показал всему миру, как одержать победу, не взирая на боль, лишения и страх. Решение о проведении парада в честь победы над нацистской Германией было принято Верховным Главнокомандующим Иосифом Виссарионовичем Сталиным после Дня Победы — 15 мая 1945 года.

Иосиф Виссарионович Сталин
Москва
Музей Победы



ПАРАД ПОБЕДИТЕЛЕЙ



ШИЛОВ В. 2002 г.

Портрет Генералиссимуса Советского Союза И.В. Сталина
В.В. Шилов.
Россия. 2002
Музей Победы

ПАРАД ПОБЕДИТЕЛЕЙ

«И. В. Сталин спросил:

— Не следует ли нам в ознаменование победы над фашистской Германией провести в Москве Парад Победы и пригласить наиболее отличившихся героев — солдат, сержантов, старшин, офицеров и генералов? Эту идею все горячо поддержали и начали тут же вносить ряд практических предложений.

Вопрос о том, кто будет принимать Парад Победы и, кто будет командовать парадом, тогда не обсуждался. Однако каждый из нас считал, что Парад Победы должен принимать Верховный Главнокомандующий»

Г.К. Жуков

Воспоминания и размышления



Алексей Иннокентьевич Антонов
Начальник Генерального штаба РККА
(февраль 1945 — март 1946)
Музей Победы



Приказ Верховного Главнокомандующего Маршала Советского Союза И. Сталина от «22.06.1945» № 370

24 мая И.В. Сталину были доложены предложения Генерального штаба по проведению Парада Победы. Их он принял, но не согласился со сроками проведения. В то время как Генштаб отводил на подготовку два месяца, Сталин приказал провести парад через месяц. В тот же день командующим войсками Ленинградского, 1-го и 2-го Белорусских, 1-го, 2-го, 3-го и 4-го Украинских фронтов была направлена директива за подписью начальника Генерального штаба генерала армии А.И. Антонова:

Верховный Главнокомандующий приказал:

1. Для участия в параде в городе Москве в честь победы над Германией выделить от фронта сводный полк.
2. Сводный полк сформировать по следующему расчету: пять батальонов двухротного состава по 100 человек в каждой роте (десять отделений по 10 человек). Кроме того, 19 человек командного состава из расчета: командир полка — 1, заместителей командира полка — 2 (по строевой и по политической части), начальник штаба полка — 1, командиров батальонов — 5, командиров рот — 10 и 36 человек знаменщиков с 4 ассистентами-офицерами. Всего в сводном полку 1059 человек и 10 человек запасных.
3. В сводном полку иметь шесть рот пехоты, одну роту артиллеристов, одну роту танкистов, одну роту летчиков и одну роту сводную (кавалеристы, саперы, связисты).
4. Роты укомплектовать так, чтобы командирами отделений были средние офицеры, а в каждом отделении — рядовые и сержанты.
5. Личный состав для участия в параде отобрать из числа бойцов и офицеров, наиболее отличившихся в боях и имеющих боевые ордена.
6. Сводный полк вооружить: три стрелковые роты — винтовками, три стрелковые роты — автоматами, роту артиллеристов — карабинами за спину, роту танкистов и роту летчиков — пистолетами, роту саперов, связистов и кавалеристов — карабинами за спину, кавалеристов, кроме того, — шашками.
7. На парад прибыть командующему фронтом и всем командирам, включая авиационные и танковые армии.
8. Сводному полку прибыть в Москву 10 июня 1945 г., имея при себе 36 боевых знамен, наиболее отличившихся в боях соединений и частей фронта, и все захваченные в боях знамена противника независимо от их количества.
9. Парадное обмундирование для всего состава полка будет выдано в Москве.

24 мая, 1945 г.
АНТОНОВ

ПАРАД ПОБЕДИТЕЛЕЙ

«Фашистскую Германию сломили не взрывы
фугасных и зажигательных бомб,
это сделала героическая Красная Армия»

Джон Бернал

английский ученый,
прогрессивный общественный деятель



Начальник политотдела 3-й ударной армии полковник Ф.Я. Лисицин инспектирует парадный расчет
В.П. Гребнев
Москва. Июнь 1945
Музей Победы



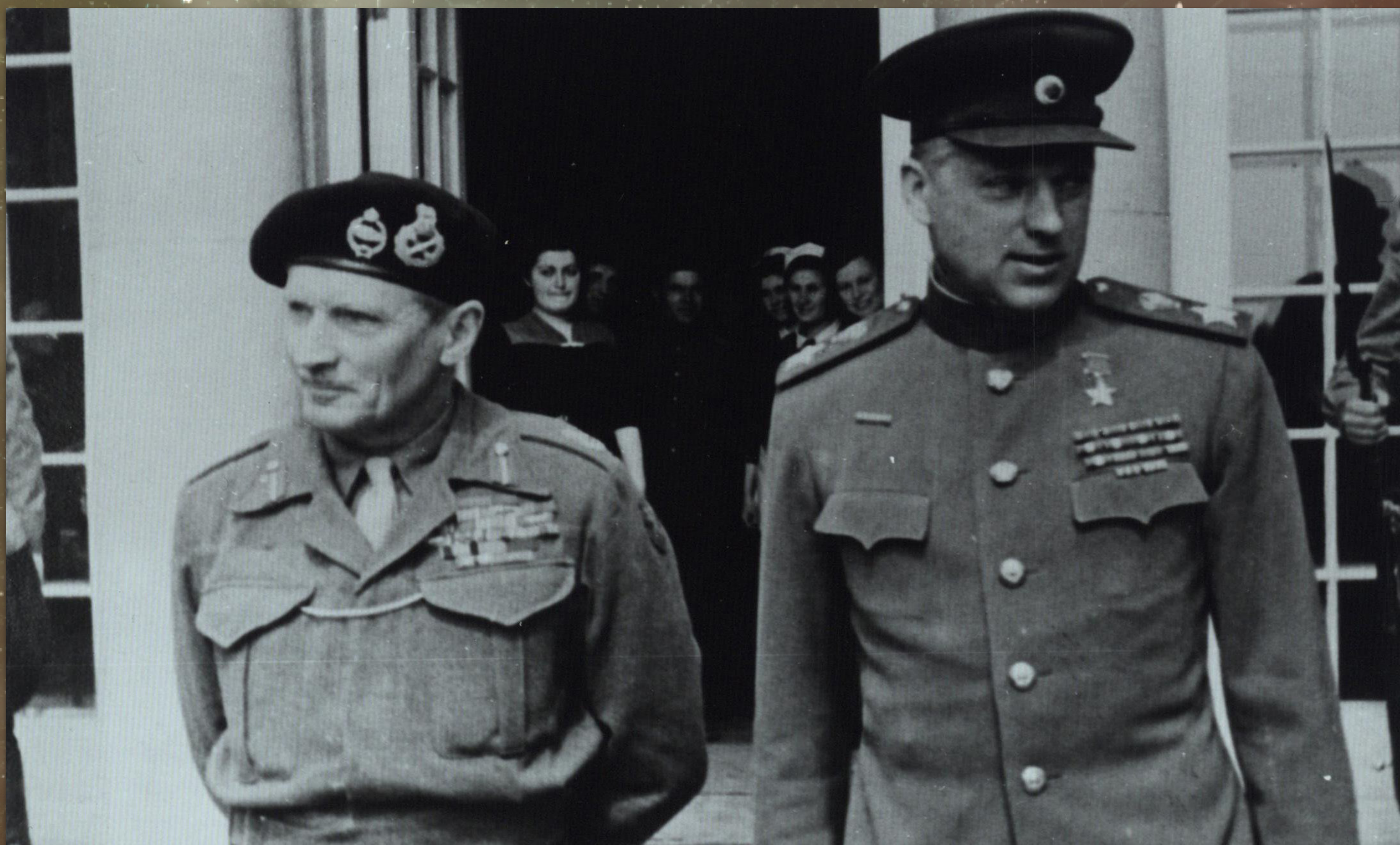
Для подготовки и проведения Парада Победы была организована специальная комиссия, в которую вошли представители Комендатуры Кремля, Московского военного округа и других подразделений. Принимать парад поручили маршалу Георгию Жукову, а командовать войсками — маршалу Константину Рокоссовскому.

Маршалы Жуков и Рокоссовский объезжают войска
Москва. Июнь 1945
Рекламно-информационное агентство «Армия России»

ПАРАД ПОБЕДИТЕЛЕЙ

«Я много раз думал, почему все, кто так или иначе знал Рокоссовского, относились к нему с безграничным уважением. И ответ напрашивался только один: оставаясь требовательным, Константин Константинович уважал людей независимо от их звания и положения. И это главное, что привлекало в нем»

Из книги Ариадны Рокоссовской «Утро после победы»



Маршал Советского Союза К.К. Рокоссовский (справа) и британский фельдмаршал Монтгомери
Германия (близ реки Эльба). 10 мая 1945
Музей Победы

«В мае 1945-го дед был в Западной Померании. Когда стало известно, что немцы капитулировали, Рокоссовский собрал свой штаб и объявил эту радостную новость. Ни криков, ни объятий не было — все молчали. Дед понимал состояние друзей, предложил всем выйти в сад, присесть на скамеечку и покурить. Вот так, сидя в саду, вспоминая пережитое, он встретил Победу. Потом были салют, прием у фельдмаршала Монтгомери, ответный прием, после которого англичан, обессиленных от русского гостеприимства, пришлось развозить по домам...»

Из книги Ариадны Рокоссовской «Утро после победы»



Константин Константинович Рокоссовский
Дважды Герой Советского Союза, Маршал Советского Союза, командующий Парадом Победы,
кавалер ордена Победы (в полном парадном обмундировании со всеми наградами)
СССР, Москва. Июнь 1945
Музей Победы

ПАРАД ПОБЕДИТЕЛЕЙ



Шилов В. 2002.

Портрет Маршала Советского Союза К.К. Рокоссовского
В.В. Шилов
Россия. 2002
Музей Победы

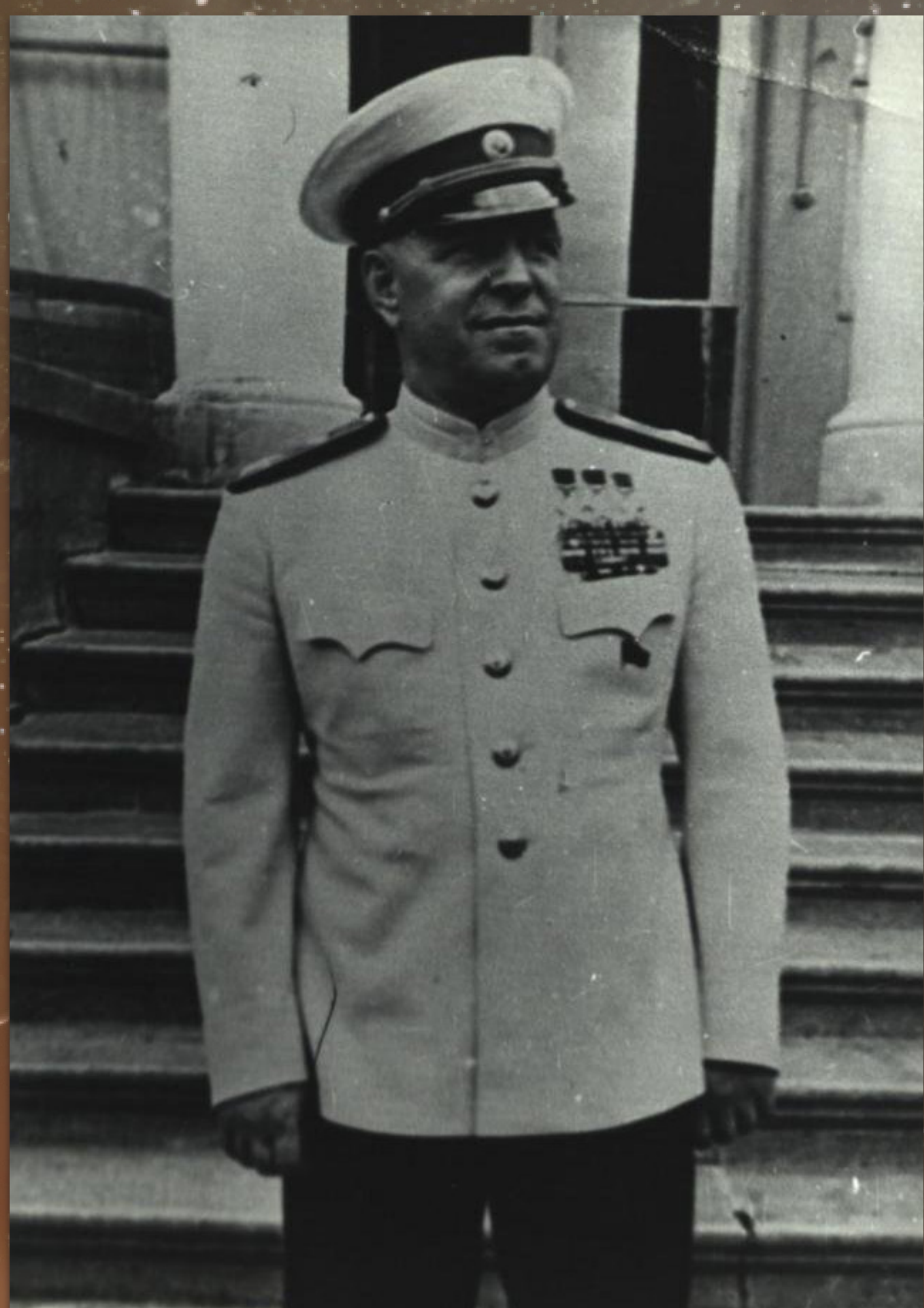
ПАРАД ПОБЕДИТЕЛЕЙ

**«Жуков как никто отдавался изучению военной науки.
Заглянем в его комнату — все ползает по карте,
разложенной на полу»**

К.К. Рокоссовский



Г.К. Жуков осматривает рейхстаг в Берлине с группой офицеров
Германия, Берлин. 3 мая 1945
Музей Победы



«Москва, 24 июня 1945 года.

Вот он, долгожданный и незабываемый день! Советский народ твердо верил, что он настанет. Героические воины, воодушевляемые партией Ленина, под командой своих прославленных командиров прошли тяжелый четырехлетний боевой путь и закончили его блистательной победой в Берлине... Над Москвой было пасмурное небо и моросил дождь. Позвонил командующему военно-воздушными силами, который сказал, что на большей части аэродромов погода нелетная.

Казалось, Парад Победы не пройдет так торжественно, как всем нам хотелось. Но нет! Москвичи в приподнятом настроении шли с оркестрами к району Красной площади, чтобы принять участие в демонстрации в тот исторический день. Их счастливые лица, масса лозунгов, транспарантов, песни создавали всеобщее ликующее настроение».

Г.К. Жуков «Воспоминания и размышления»

Георгий Константинович Жуков
Трижды Герой Советского Союза, кавалер ордена Победы
Германия, Берлин. Июнь 1945
Музей Победы

ПАРАД ПОБЕДИТЕЛЕЙ



Портрет Маршала Советского Союза Г.К. Жукова
В.В. Шилов
Россия. 2002
Музей Победы

ПАРАД ПОБЕДИТЕЛЕЙ

«Нас муштровали, как новобранцев, гимнастерки не просыхали от пота. Но нам было по 20-25 лет, и огромная радость победы легко брала верх над усталостью. Занятия шли на пользу, и мы искренне благодарны были ребятам из дивизии Дзержинского, которые помогали нам после фронта вспомнить строевую подготовку»

Кавалер двух орденов Славы Сергей Шипкин



Курсанты проходят мимо трибун
Москва. Июнь 1945
Рекламно-информационное агентство «Армия России»

Триумфальный парад требовал в сжатые сроки решить множество проблем. Слушатели военных академий, курсанты военных училищ столицы и воины Московского гарнизона, которым 24 июня предстояло пройти по Красной площади, имели парадное обмундирование, регулярно занимались строевой подготовкой, частично участвовали и в первомайском параде 1945 года. А вот с подготовкой более чем 15 тысяч фронтовиков все обстояло иначе. Их нужно было принять, разместить, подготовить к параду. Расписание было очень плотным: строевые занятия и тренировки личного состава проходили каждый день по шесть-семь часов. Для огромного количества фронтовиков, не привычных к ежедневной муштре, занятия давались нелегко.

Благодарность Верховного
Главнокомандующего И.В. Сталина
курсанту Московского военного
училища войск НКВД Юрию
Кирилловичу Игнатьеву,
участнику Парада Победы



ПАРАД ПОБЕДИТЕЛЕЙ

«Обидно и горько терять солдат в начале войны. Но трижды обидней и горше терять их на пороге Победы, терять героев, которые прошли через страшные испытания, тысячи километров прошагали под огнем, три с половиной года рисковали жизнью, чтобы своими руками завоевать родной стране мир...»

К.К. Рокоссовский
Солдатский долг



Войска перед парадом
Москва. Июнь 1945
Рекламно-информационное агентство «Армия России»

329 358

СПИСОК командиров полков и их заместителей по политической части, прибывших в Москву для участия в параде.

Базисный фронт.	Фамилия, имя и отчество, воинское звание командира полка.	Фамилия, имя и отчество, воинское звание зам.к-ра полка по политической части.	Место и адрес residences полка.	Представитель полка.	Уд. теле-фон.
1-й Украинский фронт.	Генерал-майор БАКЛАНОВ Павел Владимирович.	Полковник ПЕТРОВ Платон Иванович.	Уч.-деп. Верхнего Савотского ул. Красно-армейская.	Майор ШАДОВ	У-1-49-06 У-1-47-70
1-й Украинский фронт.	Генерал-лейтенант АФОНИН Николай Павлович.	Полковник СИРЯКОВ Сергей Николаевич.	Строимки, переселенный пункт ИТЛ.	Майор ШАДОВ	У-1-49-06 У-1-47-70
1-й Украинский фронт.	Генерал-лейтенант ПЕТРОВ Николай Павлович.	Герой Советского Союза полковник АХОВ Андрей Иванович.	Белово, Московского обл. воен. инст. уч. Липец.	Майор ШАДОВ	У-1-49-06 У-1-47-70
1-й Украинский фронт.	Герой Советского Союза генерал-лейтенант БОЦАРЕВ Леонид Федорович.	Генерал-майор БРЕЖНЕВ Леонид Ильич.	Красная Пресня, Переселенный пункт.	Майор ШАДОВ	У-1-49-06 У-1-47-70
1-й Белорусский фронт.	Генерал-лейтенант РОСЛЫЙ Иван Павлович.	Генерал-майор СОКОЛОВ Иван Григорьевич.	1-й полк связи, Митропольский район, дом № 10.	Майор ШАДОВ	У-1-49-06 У-1-47-70
1-й Белорусский фронт.	Генерал-лейтенант ЭРАСТОВ Константин Васильевич.	Полковник ТИТОВ Николай Иванович.	Мед. школа ин. удельного полковника.	Майор ШАДОВ	У-1-49-06 У-1-47-70
1-й Белорусский фронт.	Генерал-майор КОШЕВ П.И.	Полковник БРЕЖНЕВ Павел Григорьевич.	Чернышевский завод.	Майор ШАДОВ	У-1-49-06 У-1-47-70
1-й Прибалтийский фронт.	Генерал-лейтенант ЛОПАТИН Семен Петрович.	Полковник ВАСИЛИН Семен Петрович.	Хлебниково завод.	Майор ШАДОВ	У-1-49-06 У-1-47-70
Ленинградский фронт.	Гвардии генерал-майор СТУПЧЕНКО Андрей Трофимович.	Полковник БИРЮКОВ Николай Иванович.	Алексинское завод.	Майор ШАДОВ	У-1-49-06 У-1-47-70
Карельский фронт.	Генерал-майор КАЛИНОВСКИЙ Федор Николаевич.	Полковник ГРИГОРЬЕВ Федор Николаевич.	Лихосоры.	Майор ШАДОВ	У-1-49-06 У-1-47-70

НАЧАЛЬНИК ОРДИНАТОРСКОГО СЕКЦИОНА ШТАБА - ПОЛКОВНИК А.А. АЗАРОВ

8 июня 1945 года.

Список командиров полков и их заместителей по политической части, прибывших в Москву для участия в параде
Москва. Июнь 1945
Документы Центрального архива Минобороны России

Для участия в параде были сформированы сводные полки от каждого действовавшего в конце войны фронта, возглавляемые командующими фронтами. Всего на парад планировалось представить сводные полки от десяти фронтов и Военно-морского флота. Директивой Генерального штаба численный состав каждого сводного полка определялся в количестве 1059 человек при 10 запасных, но в ходе комплектования он увеличился до 1465 человек, при том же количестве запасных.

- Командирами сводных полков были назначены:
- от 1-го Украинского — генерал-майор Г.В. Бакланов
 - от 2-го Украинского — гвардии генерал-лейтенант И.М. Афонин
 - от 3-го Украинского — гвардии генерал-лейтенант Н.И. Бирюков
 - от 4-го Украинского — генерал-лейтенант А.Л. Бондарев
 - от 1-го Белорусского — генерал-лейтенант И.П. Рослый
 - от 2-го Белорусского — генерал-лейтенант К.М. Эрастов
 - от 3-го Белорусского — генерал-лейтенант П.К. Кошевой
 - от 1-го Прибалтийского — генерал-лейтенант А.И. Лопатин
 - от Ленинградского — генерал-майор А.Т. Ступченко
 - от Карельского фронта — генерал-майор Г.Е. Калиновский

ПАРАД ПОБЕДИТЕЛЕЙ



Маршалы Советского Союза И.С. Конев, К.К. Рокоссовский, А.М. Василевский (первый ряд, слева направо) в парадных мундирах на трибуне Мавзолея
Москва. Июнь 1945
Музей Победы



Строй авиационного полка
Москва. Июнь 1945
Рекламно-информационное агентство «Армия России»

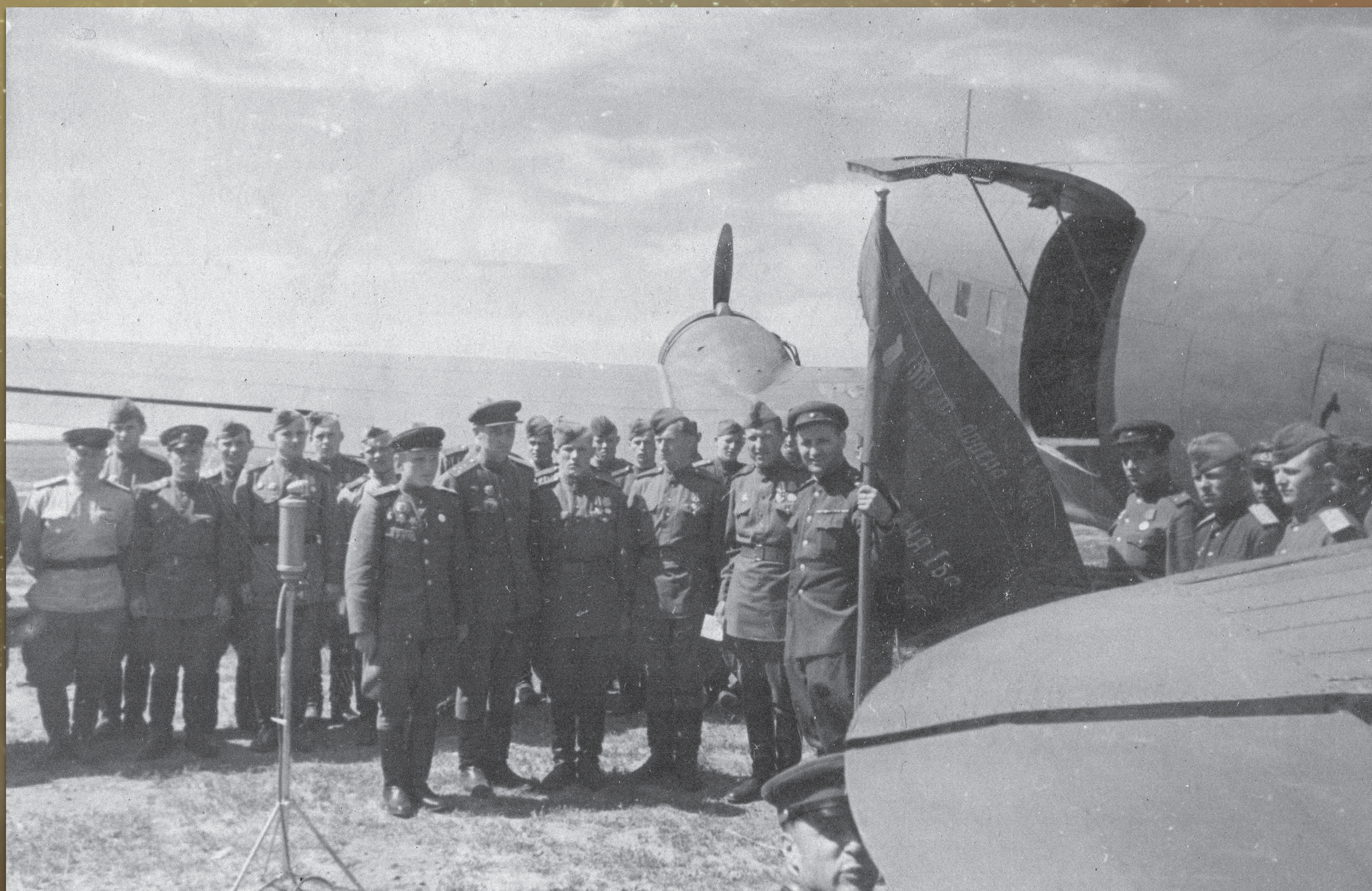


Парадный строй военнослужащих ВМФ СССР старшины (первый ряд)
и рядовой состав
Москва. Июнь 1945
Музей Победы

Важной задачей перед организаторами парада стояла необходимость пошива парадного обмундирования. Швейные фабрики Москвы и Подмосковья, в конце мая приступившие к работе, героически справились с этой нелегкой целью. 20 июня 1945 года все участники парада были одеты в парадное обмундирование нового образца.

Вместо серого однобортного мундира вводился двубортный цвета морской волны — «царского», как его называли раньше. Плотный тонкий кастор позволял делать низ мундира обрезным. По борту шли 6 больших золоченых гербовых пуговиц, вторая от верха на левом борту делалась съемной. Борты, жесткий стоячий воротник, прямые обшлага, треугольные карманные клапаны на фалдочках обшивались цветным кантом. Параллельно ему воротник и обшлага из основной ткани обшивались канителью. Рисунок шитья у маршалов родов войск и генералов стал одинаковым, столбики на рукавах заменялись вышитыми ветвями. Маршалам Советского Союза оставили на воротнике и обшлагах дубовые листья. У генералов — юристов, медиков, ветеринаров — шитье имело цвет погон.

ПАРАД ПОБЕДИТЕЛЕЙ



Отъезд героев в Москву со знаменем, водруженным ими над рейхстагом
1-й Белорусский фронт, Берлин. Июнь 1945
Рекламно-информационное агентство «Армия России»



Знамя Победы над рейхстагом
Е.А. Халдей
Берлин. 1945
Музей Победы

Московский Парад Победы 1945 года должен был начаться с выноса Знамени Победы, которое было водружено над рейхстагом Неустроевым, Самсоновым, Егоровым, Кантария и Сьяновым, но этого не случилось.

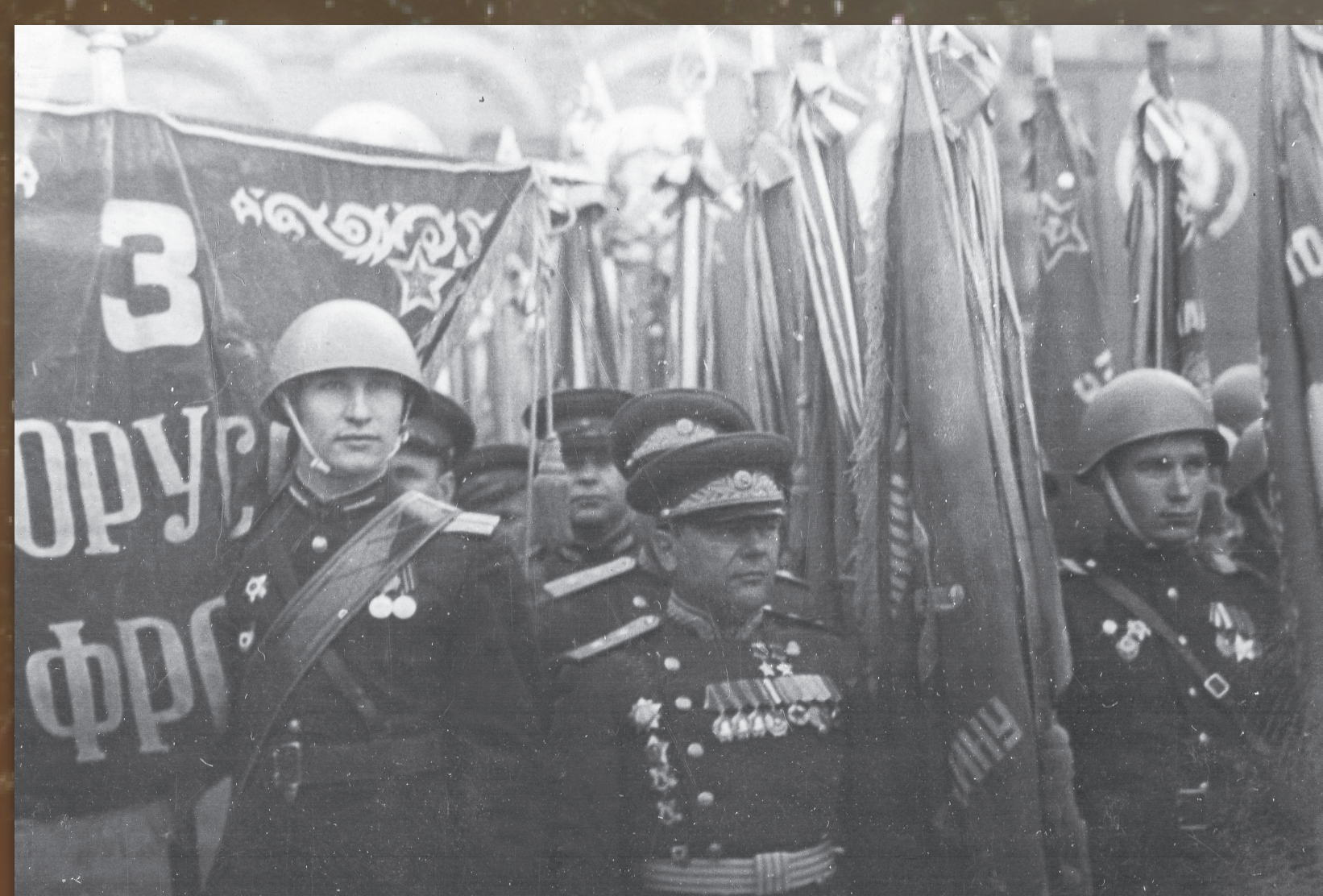
«Музыка заиграла военный марш, забили барабаны... Содрогнулся воздух, казалось, весь мир, все люди Земли видят непобедимую силу моей Отчизны! Я шел впереди, высоко неся Знамя Победы. Иду и чеканю шаг, особенно левой ногой: правая на фронте была перебита, болела, и ею ступал осторожно. Ассистенты - Егоров, Кантария, Сьянов - идут за мной. Двигаться ли дальше - сомневаюсь, остановиться - боюсь. Руки больше не держат древко - окостенели, ломит поясницу. Ступня левой ноги горит огнем, правая нога не шагает, а волочится по дороге. Решил остановиться. Посмотрел назад - и кровь ударила в голову: от Карельского сводного полка слишком далеко оторвался. Не успел я еще осознать произошедшего, как по боковой дорожке подъезжает ко мне какой-то полковник и передает: "Маршал Жуков приказал знамя завтра на парад не выставлять. Вам, товарищ капитан, надлежит сейчас же на моей машине отправиться в Музей Вооруженных Сил и передать туда знамя на вечное хранение"».

Воспоминания ветерана
Великой Отечественной войны
Степана Андреевича Неустроева

ПАРАД ПОБЕДИТЕЛЕЙ



Командование 1-го Белорусского фронта на Параде Победы
Москва. Июнь 1945
Музей Победы



Знаменная группа 3-го Белорусского фронта
Москва. Июнь 1945
Рекламно-информационное агентство «Армия России»

Сводные полки фронтов должны были выйти под десятью штандартами. Изготовление парадных штандартов и знамен было поручено подразделению московских военных строителей под руководством инженер-майора С. Максимова. Мастера долго работали над первым вариантом знамен, но Сталин отказался их принимать. В результате заказ был передан специалистам художественно-производственных мастерских Большого театра, пошивших новые штандарты в десятидневный срок. Каждый штандарт весил больше 10 килограммов, для облегчения их ношения, московская шорно-седельная фабрика в короткий срок изготовила для них портупеи.

В мастерских Большого театра сделали орденские ленты, которыми были украшены древки 360 полковых знамен. Каждая такая лента символизировала коллективный военный подвиг полка.

ПАРАД ПОБЕДИТЕЛЕЙ



Парадный расчет героев-танкистов
Москва. Июнь 1945
Рекламно-информационное агентство «Армия России»

Период подготовки к параду сопровождался особо радостным и волнующим для его участников событием — вручением наград. 24 мая 1945 года заместитель председателя Президиума Верховного Совета СССР Н.М. Шверник вручил маршалам Г.К. Жукову, И.С. Коневу, Р.Я. Малиновскому, К.К. Рокоссовскому и Ф.И. Толбухину ордена «Победа». 12 июня М.И. Калинин вручил Г.К. Жукову третью «Золотую Звезду», а К.К. Рокоссовскому и И.С. Коневу — вторую. Одновременно эту награду получили И.Х. Баграмян и А.И. Еременко.



Орден «Победа»



Звезда Героя Советского Союза



Медаль «За победу над Германией
в Великой Отечественной войне
1941-1945 годов»

Начиная с 10 июня 1945 года медалью «За победу над Германией в Великой Отечественной войне 1941-1945 гг.», учрежденной 9 мая 1945 года, первыми в Вооруженных Силах были награждены фронтовики — участники Парада Победы. Попутно проводился обмен орденов и медалей, имевших дефекты.

Своими воспоминаниями о войне, делится
Василий Гаврилович Малиев, участник Парада Победы
в Москве в июне 1945 года



ПАРАД ПОБЕДИТЕЛЕЙ



Портрет Маршала Советского Союза И.С. Конева
В.В. Шилов
Россия. 2002
Музей Победы

ПАРАД ПОБЕДИТЕЛЕЙ

«Мужественное сопротивление Советской России
нацистской агрессии спасло жизни американцев...
Россия...благодаря своей мощной Красной Армии,
подарила нам жизнь и будущее миллионам молодых
американцев»

Генри Уоллес

видный деятель демократической партии США,
в 1940 — 1944 гг. — вице-президент США



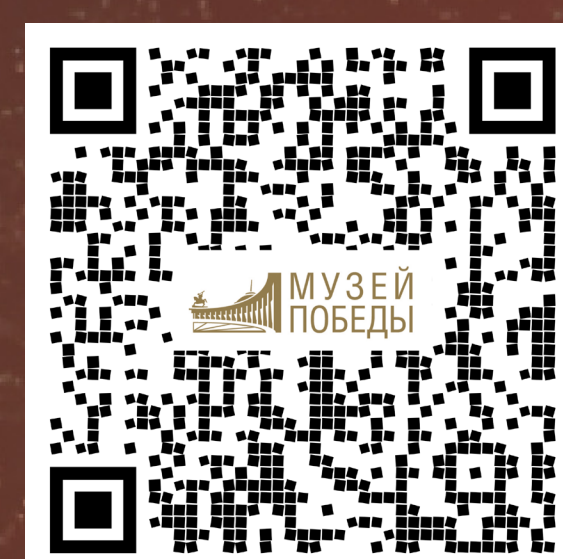
Приказ Верховного Главнокомандующего Маршала Советского Союза И.В. Сталина от «22.06 1945» № 370
Москва. Июнь 1945
Музей Победы



Служебный пропуск для входа на Красную площадь в день Парада войск Красной Армии 24 июня 1945 года
Москва. Июнь 1945
Музей Победы

22 июня 1945 года в центральных советских газетах был опубликован приказ Верховного Главнокомандующего Иосифа Сталина № 370: «В ознаменование Победы над Германией в Великой Отечественной войне назначаю 24 июня 1945 года в Москве на Красной площади парад войск действующей армии, Военно-Морского Флота и Московского гарнизона — Парад Победы».

Пропуск, гвардии генерал-майора артиллерии М.Г. Кикнадзе на Красную площадь для участия в Параде Победы



ПАРАД ПОБЕДИТЕЛЕЙ

«Без трех минут десять. Я был на коне у Спасских ворот. Отчетливо слышу команду: «Парад, смирно!» Вслед за командой прокатился гул аплодисментов. Часы отбивают 10.00 ... Грянули мощные и торжественные звуки столь дорогой для каждой русской души мелодии «Славься!» М.И. Глинки. Затем сразу воцарилась абсолютная тишина, раздались четкие слова команды командующего парадом Маршала Советского Союза К.К. Рокоссовского...»

Г.К. Жуков

Воспоминания и размышления



Моряки следуют на Парад Победы
Москва. Июнь 1945
Музей Победы



Представители Русской Православной церкви на Параде Победы
Москва. Июнь 1945
Рекламно-информационное агентство «Армия России»

В день проведения парада подъем военнослужащим протрубили в 4 часа утра. Из казарм по направлению к Красной площади отправились сводные полки фронтов. От заводов, фабрик и государственных учреждений вышли праздничные колонны демонстрантов, а на улицу Горького вывезли танки и боевые орудия.

Когда куранты проббили 10 часов, из ворот на белом коне выехал принимающий парад Георгий Жуков. Напротив Мавзолея Жуков встретился с командующим парадом Константином Рокоссовским, который доложил о готовности участников. В 10 часов 5 минут начался объезд войск. Г.К. Жуков поочередно здоровался с воинами сводных полков и поздравлял участников парада с победой над Германией. Могучее «Ура» громом разносилось над Красной площадью. Объехав войска, маршал поднялся на трибуну. По поручению ЦК партии и советского правительства Георгий Константинович поздравил советский народ и его доблестные Вооруженные Силы с победой. После этого торжественно прозвучал Гимн Советского Союза в исполнении 1400 военных музыкантов, раздались 50 залпов артиллерийского салюта, и над площадью разнеслось троекратное «Ура!»

ПАРАД ПОБЕДИТЕЛЕЙ

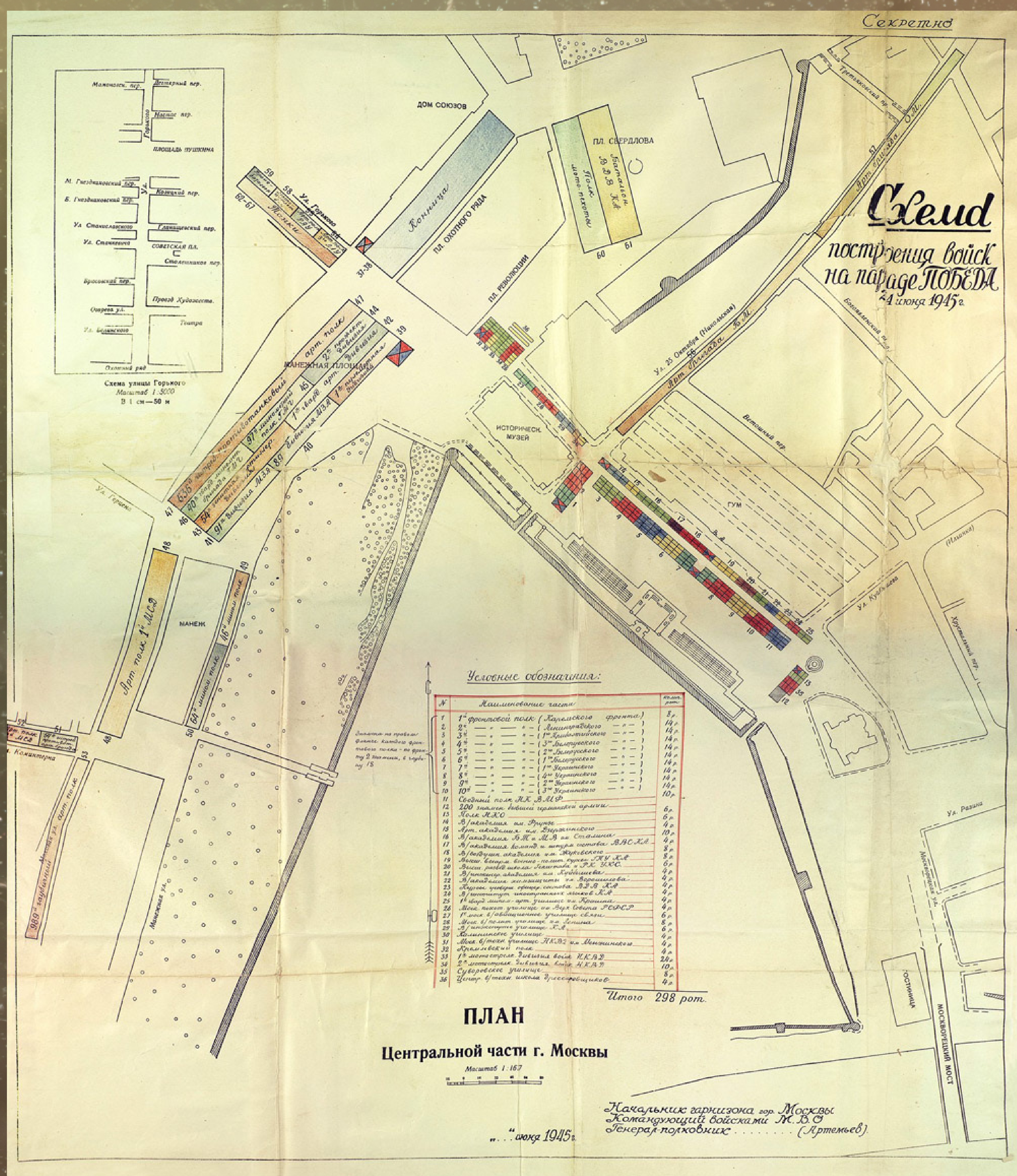


Схема построения войск на параде «Победа» 24.06.1945 г., утвержденная начальником гарнизона г. Москвы, командующим войсками МВО генерал-полковником Артемьевым

В Параде Победы приняли участие сводные полки фронтов, Наркомата обороны и ВМФ, военные академии, училища и части Московского гарнизона. Полки были укомплектованы рядовыми, сержантами и офицерами различных родов войск, отличившимися в боях и имевшими боевые ордена. Сводные полки двигались в порядке их расположения с севера на юг: Карельского, Ленинградского, 1-го Прибалтийского, 3-го, 2-го и 1-го Белорусских, 1-го, 2-го, 3-го и 4-го Украинских, Военно-Морского флота. В составе полка 1-го Белорусского фронта особой колонной прошагали представители Войска Польского. Для каждого полка оркестр исполнял особый марш. К участию не привлекались подразделения от действовавших по состоянию на 9 мая 1945 года еще семи фронтов ВС СССР: Закавказского, Дальневосточного, Забайкальского и четырех фронтов ПВО — Западного, Центрального, Юго-Западного, Закавказского. Так же участие приняли сводные полки от двух расформированных до завершения Великой Отечественной войны фронтов — Карельского и Первого Прибалтийского.

ПАРАД ПОБЕДИТЕЛЕЙ



Колонна самоходных артиллерийских установок на Красной площади
Москва. Июнь 1945
Рекламно-информационное агентство «Армия России»



Механизированная колонна танков Т-34-85 в ожидании
команды на начало движения
Москва. Июнь 1945
Рекламно-информационное агентство «Армия России»



В небе самолеты образуют пятиконечную звезду
Репетиция парада
Москва. Июнь 1945
Музей Победы

Важной частью парада был показ боевой техники. Все началось с проезда крупнокалиберных пулеметов, а также орудий малого и среднего калибра. После на площадь выехали противотанковые пушки калибром 45, 76, 100 мм. — «ЗиС-3», «БС-3», гаубицы «М-30», пусковые установки реактивной артиллерии «М-31». Смотр артиллерии завершился выездом орудий крупного калибра от 122 до 305 мм. и танками «Т-34-85» и «ИС-2», самоходными артиллерийскими установками «СУ-76», «СУ-100» и «ИСУ-152». В параде приняли участие военные машины союзников, например, американские грузовики «Студебеккер», «Додж» и командирские джипы «Виллис». В общей сложности за 50 минут на площади были представлены 1850 единиц боевой техники. 216 самолетов — 81 Ла-7, 81 Як-3 и 54 Як-9 — так и остались на земле. Пролет авиации над Красной площадью и демонстрация трудящихся столицы из-за непогоды были отменены.

Поступая в войска, начиная с весны 1944 года, танки Т-34-85 воевали на всех фронтах Великой Отечественной войны. Больше информации об истории танка Т-34-85, вы можете узнать здесь:



ПАРАД ПОБЕДИТЕЛЕЙ



Дирижер оркестра на Параде Победы генерал-майор С.А. Чернецкий
Москва. Июнь 1945
Музей Победы

Гигантский сводный духовой оркестр Московского гарнизона сопровождал движение войск. Его подготовкой руководил генерал-майор Семен Черницкий. Музыкальный коллектив состоял из 38 оркестров московских военных училищ, воинских частей Красной Армии и НКВД. Сводный оркестр насчитывал 1220 музыкантов и выступал под управлением 50 капельмейстеров. Репертуар был готов к утверждению 5 июня 1945 года. В окончательный лист вошли 36 композиций, включая гимн страны, фанфары и барабанный бой. 20 произведений, прозвучавших на празднике, были написаны самим генералом С.А. Черницким. Оркестр сыграл несколько старинных русских маршей, в том числе трижды «Старый егерский марш» XVIII века. Финальное хоровое исполнение «Славься» из оперы Михаила Глинки «Иван Сусанин» стало одним из главных украшений Парада Победы.



Обложка первого издания Гимна Советского Союза
Москва. 1944
Музей Победы

Союз нерушимый республик свободных
Сплотила навеки Великая Русь.
Да здравствует созданный волей народов
Единый, могучий Советский Союз!

Славься, Отечество наше свободное,
Дружбы народов надёжный оплот!
Знамя советское, знамя народное
Пусть от победы к победе ведёт!

Фрагмент текста Гимна Советского Союза

ПАРАД ПОБЕДИТЕЛЕЙ

«Внезапно смолкает оркестр. Раздается резкая дробь барабанов. К трибуне подходит колонна бойцов. У каждого в руках - немецкое знамя. 200 плененных вражеских знамен несет колонна. Сейчас они - единственное, что напоминает о былых полках и дивизиях Гитлера. Поравнявшись с трибуной, бойцы презрительным жестом, с силой бросают вражеские знамена к подножию Мавзолея»

Газета «Правда» от 25 июня 1945 года



Парад Победы. Советские воины-победители с фашистскими штандартами и знаменами
Москва. Июнь 1945
Музей Победы



Трофейные знамена и штандарты в руках воинов-победителей
Москва. Июнь 1945
Рекламно-информационное агентство «Армия России»

В конце мая 1945-го И.В. Сталин дал указание генералам:

«На Парад надо вынести гитлеровские знамена и с позором повергнуть их к ногам победителей. Подумайте, как это сделать». Сценаристам Парада пришлось срочно заняться историческими изысканиями. В итоге нашим солдатам, несшим фашистские стяги, пришлось выполнять сложные перестроения, которыми пользовались еще легионеры Древнего Рима. А идея «публичной казни» вражеских знамен была заимствована у великого полководца Александра Суворова, в войсках которого был ритуал «небрежения не к неприятелю, а к его поверженным военным отличиям»

Из воспоминаний бывшего начальника Генштаба
генерала Сергея Штеменко

ПАРАД ПОБЕДИТЕЛЕЙ



Салют Победы над Кремлем
Москва. 1945
Музей Победы



Победный салют. 24 июня 1945 года
Москва. Июнь 1945
Рекламно-информационное агентство «Армия России»

Вечером 24 июня 1945 года погода нормализовалась. Была включена праздничная иллюминация, Москву опоясали пять прожекторных колец: вокруг Кремля, по Бульварному кольцу, по Садовому, по вокзалам и по Окружной железной дороге. В 23 часа из 100 аэростатов, поднятых зенитчиками, залпами полетели 20 тысяч ракет. Кульминацией праздника стало полотнище с изображением ордена «Победа», появившееся высоко в небе в лучах прожекторов.

ПАРАД ПОБЕДИТЕЛЕЙ

«Ловили самое интересное – как готовятся к Параду на Манежной площади, как восхищаются и ликуют трибуны. Детей тогда было вдвое больше, чем взрослых. Под дождем маршировало 40 тысяч человек. Их снимали, не останавливаясь»

С.С. Школьников
Кинооператор



Капитан С.С. Школьников со своей камерой
1943
Музей Победы



Фотокорреспондент на Параде Победы
Москва. Июнь 1945
Музей Победы

Когда мы смотрим кадры военной хроники, вряд ли мы думаем о тех людях, которые сняли все эти далекие события на пленку, запечатлели историю, в том числе и для нас. Перед началом Берлинской операции была создана Центральная оперативная киногоруппа, координирующая работу 38 операторов на всех решающих участках битв. Они сняли последние кадры Великой Отечественной войны: взятие Берлина, штурм рейхстага, подписание акта о капитуляции Германии 8 мая 1945 года. Логическим продолжением фронтовой работы стали съемки исторического Парада Победы на Красной площади 24 июня 1945 года.

В этот день на всех главных точках Красной площади и прилегающих зданиях были расставлены кинооператоры. Они должны были показать будущему зрителю масштабы парада, его участников, по возможности, запечатлеть все детали грандиозного события. К большому сожалению часть отснятого материала оказалась бракованной из-за дождя. В оперативном порядке пришлось отдельно доснимать генерала армии И.Х. Баграмяна в Кракове, генерала армии А.И. Еременко в Риге. По итогам киносъемок Центральной студией документальных фильмов было сделано два полнометражных фильма — цветной (на трофейной немецкой пленке) и черно-белый.

Посмотреть цветную версию парада,
вы можете здесь:

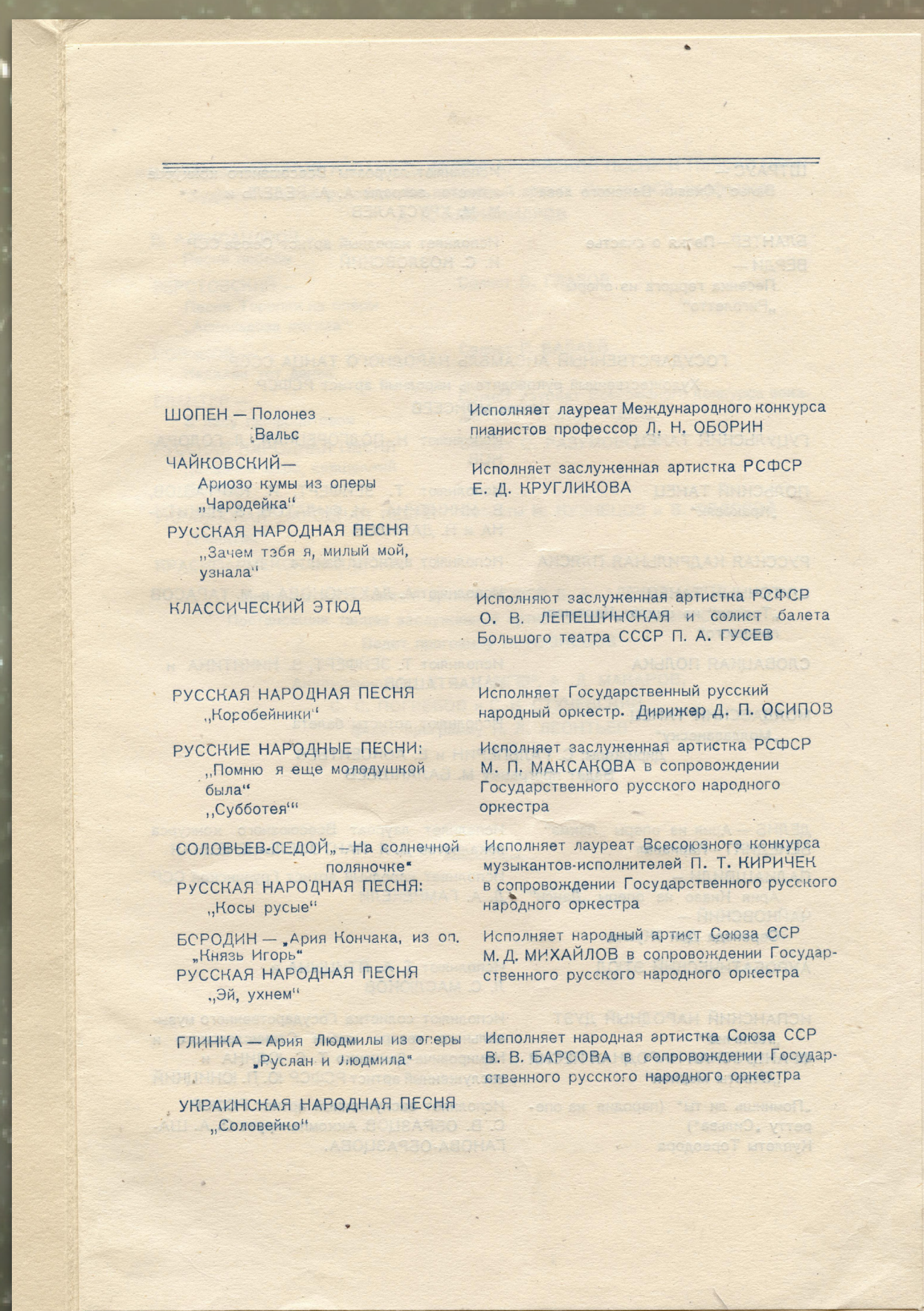


ПАРАД ПОБЕДИТЕЛЕЙ

На следующий день после шествия, 25 июня в Кремле организовали правительственный прием участников Парада Победы, на котором присутствовали более тысячи человек. Мероприятие было назначено на 5 часов вечера, но гости начали подходить раньше. В Георгиевском зале были накрыты столы для важных государственных деятелей во главе с И.В. Сталиным, в то время как офицеров и солдат принимали в Грановитой палате.



Программа концерта в Кремле, посвященного Параду Победы 24 июня 1945 года
Принадлежала Маршалу Советского Союза Р.Я. Малиновскому
Москва. Июнь 1945
Музей Победы



Пригласительный билет К.К. Рокоссовскому от Правительства СССР
на прием в честь участников Парада Победы в Большой Кремлевский
дворец 25 июня 1945 года
Москва. Июнь 1945
Музей Победы



Товарищ Сталин, обращаясь к присутствующим, говорит:
— Не думайте, что я скажу что-нибудь необычайное. У меня самый простой, обыкновенный тост. Я бы хотел выпить за здоровье людей, у которых чинов мало и звание незавидное. За людей, которых считают «винтиками» великого государственного механизма, но без которых все мы — маршалы и командующие фронтами и армиями, говоря грубо, ни черта не стоим. Какой-либо «винтик» разладился — и кончено. Я подымаю тост за людей простых, обычных, скромных, за «винтики», которые держат в состоянии активности наш великий государственный механизм во всех отраслях науки, хозяйства и военного дела. Их очень много, имя им легион, потому что это десятки миллионов людей. Это — скромные люди. Никто о них ничего не пишет, звания у них нет, чинов мало, но это — люди, которые держат нас, как основание держит вершину. Я пью за здоровье этих людей, наших уважаемых товарищей.

Фрагмент статьи из газеты «Правда»
от 27.06.1945 года

25 июня 1945 г. в Большом Кремлевском дворце состоялся прием в честь участников Парада Победы. На приеме И.В. Сталин произнес свой исторический тост:

«Не думайте, что я скажу что-нибудь необычайное. У меня самый простой, обыкновенный тост. Я бы хотел выпить за здоровье людей, у которых чинов мало и звание незавидное. За людей, которых считают «винтиками» великого государственного механизма, но без которых все мы — маршалы и командующие фронтами и армиями, говоря грубо, ни черта не стоим. Какой-либо «винтик» разладился — и кончено. Я подымаю тост за людей простых, обычных, скромных, за «винтики», которые держат в состоянии активности наш великий государственный механизм во всех отраслях науки, хозяйства и военного дела. Их очень много, имя им легион, потому что это десятки миллионов людей. Это — скромные люди. Никто о них не пишет, звания у них нет, чинов мало, но это — люди, которые держат нас, как основание держит вершину. Я пью за здоровье этих людей, наших уважаемых товарищей»

Из газеты «Правда» за 27 июня 1945 года

ПАРАД ПОБЕДИТЕЛЕЙ



Портрет Маршала Советского Союза Ф.И. Толбухина
В.В. Шилов
Россия. 2002
Музей Победы

ПАРАД ПОБЕДИТЕЛЕЙ

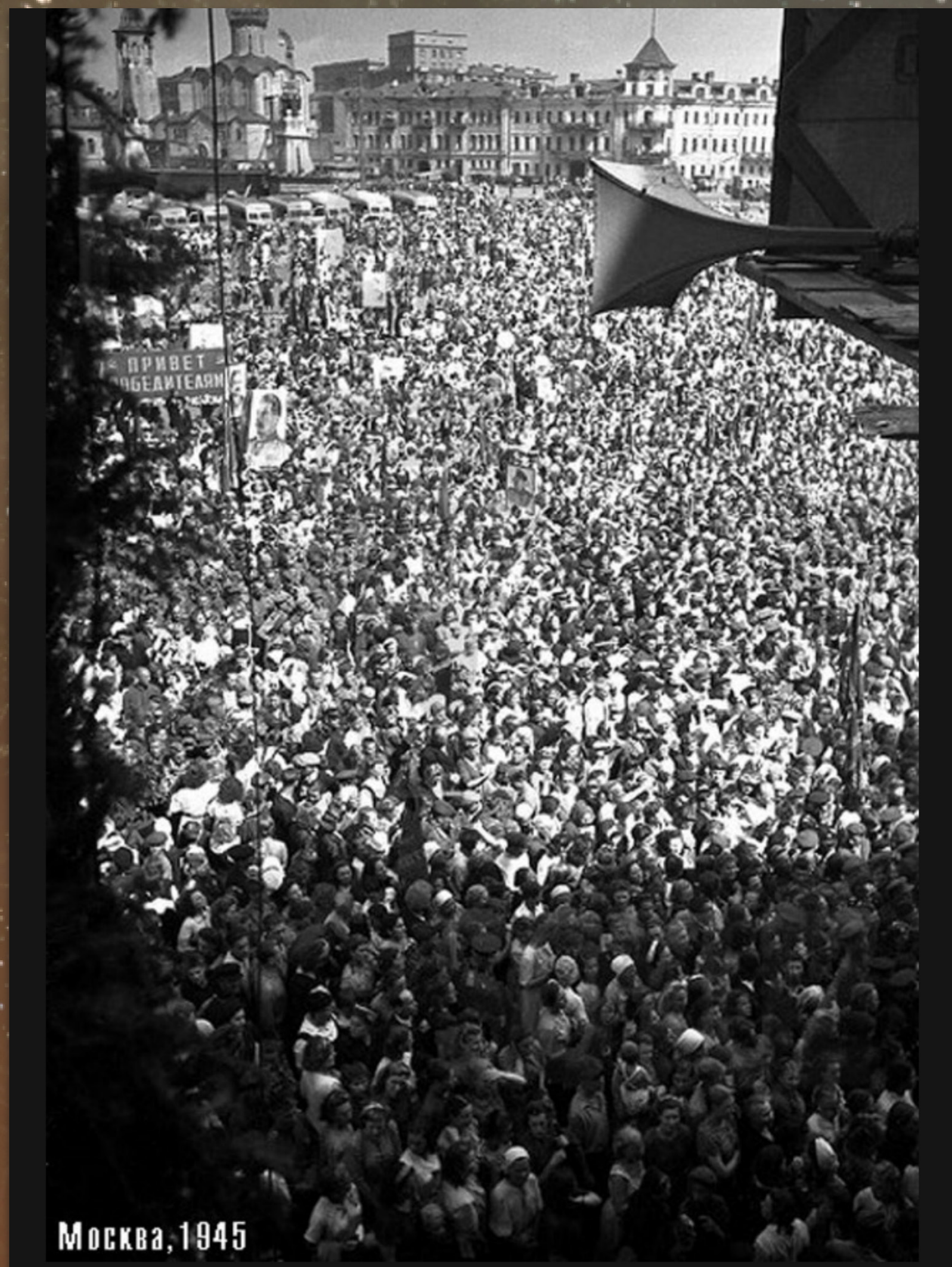
75 лет минуло с тех пор, как на Красной площади состоялся исторический Парад Победы. Уже несколько поколений успело вырасти, и многое изменилось в мире. Но по-прежнему сложно найти человека, которого бы никоим образом не коснулись события этой ужасной войны, унесшей жизни миллионов солдат и мирных граждан. Эту дату никогда не вычеркнут из истории, она останется навечно в календаре, и всегда будет напоминать о триумфе военного искусства советских полководцев, всех Вооруженных Сил и славе их боевого духа.



Празднование на улицах города
Москва. Июнь 1945
Музей Победы



Демонстрация трудящихся
Москва. Июнь 1945
Рекламно-информационное агентство «Армия России»



Площадь перед Белорусским вокзалом
Москва. Июнь 1945
Музей Победы

В параде приняли участие 24 маршала, 249 генералов, 2536 других офицеров, 31 116 сержантов и солдат. Он длился 2 часа (122 минуты), было прохладно — плюс 15, под проливным дождем, тысячи людей, заполнивших Красную площадь, казалось, не замечали его. К вечеру дождь прекратился, и на улицах Москвы продолжился праздник. На площадях гремели оркестры. А вскоре небо над городом озарилось праздничным салютом. В 23 часа из 100 аэростатов, поднятых зенитчиками, залпами полетели 20 тыс. ракет. Именно так завершился тот исторический день.